

Midi Libre

Edition de Nîmes Camargue – Dimanche 14 Août 2005 – Page 10

Saint-Gilles

Josette Spiaggia, peintre libre, expose à la bodega Del Mundillo

« **Je ne veux pas** que l'on m'enferme ! », clame Josette Spiaggia, peintre issue de la Méditerranée, tant orientale qu'occidentale, tant du désert que de la mer, dans le vent de liberté qui porte son œuvre.

« *Oui je peins le cheval, l'orientalisme, le Brésil, la Provence, les nus, les toros et toreros, et bien d'autres choses encore qui me font vibrer* », raconte l'artiste aux multiples styles et aux thèmes variés. Elle sera présente lors de la Feria de la pêche et de l'abricot, du 19 au 21 août et exposera ses œuvres à la bodega Del Mundillo, près des arènes. Une toute nouvelle série d'œuvres livrées "brutes", sorties de l'atelier, sans encadrement, parfois fraîchement peintes. Elle peint avec



L'artiste dans son atelier, en pleine création.

le doigt, elle griffe ses graphismes, tout est exécuté en rapidité, pour ne garder que l'essentiel du geste et des lignes fugaces.

« *Je suis artiste de terrain, d'extérieur, je ne m'embarasse pas de techniques et de matériel pointus, je n'en ai*

que faire. Ce qui compte, c'est que ce qui se passe entre ma main et la toile rencontre le moins possible d'intermédiaires déviants et que le public puisse goûter au maximum ce que je veux lui montrer », précise Spiaggia.

Ceux qui connaissaient ses œuvres au travers de ses précédentes expositions, découvriront une autre facette de l'artiste. Elle a participé aux rencontres de Maubourguet pour se produire en public et créer sur un thème donné (la tauromachie), en nocturne, dans une ambiance festive mêlant tradition du Sud-Ouest et fêtes basques.

Les œuvres étaient ensuite mises aux enchères publiques en fin de festival.

« *J'ai ce côté peintre de la Cour des Miracles. Mon école : c'est ce que j'observe autour de moi, partout où je passe et qui touche mon cœur* ». •

→ **Bodega Del Mundillo, au village sevillan, place des arènes, les 19, 20 et 21 août**